

„ZASŁUŻENI DLA MIASTA WAŁBRZYCHA”

INSTYTUCJE, FIRMY

TEATR DRAMATYCZNY IM. JERZEGO SZANIAWSKIEGO W WAŁBRZYCHU

**Uchwała Nr XXXIV/162/04
Rady Miejskiej Wałbrzycha
z dnia 30 grudnia 2004 roku**

w sprawie nadania tytułu „Zasłużony dla Miasta Wałbrzycha” Teatrowi Dramatycznemu im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu

Uzasadnienie uchwały

Po pozytywnym zaopiniowaniu wniosku przez Komisję Statutowo-Regulaminową oraz Komisję Edukacji i Kultury Rady Miejskiej Wałbrzycha zwracam się do Rady Miejskiej Wałbrzycha na podstawie Statutu Miasta Wałbrzycha o nadanie Teatrowi Dramatycznemu im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu tytułu „Zasłużony dla Miasta Wałbrzycha”.

W tym roku teatr obchodzi 40-lecie swego istnienia, ale również dobrze już w przyszłym roku mógłby świętować 60-lecie działalności teatralnej w naszym mieście, która rozpoczęła się 19 listopada 1945 roku, kiedy to powstał w Wałbrzychu Teatr Miejski im. Aleksandra Fredry. Teatr w tych pierwszych dniach wolności był formą obecną i najbardziej pożądaną jednocześnie. Zawierał bowiem to wszystko, co było potrzebne przybywającym tu coraz szerszym strumieniem Polakom. Polskie słowo, polska muzyka, polskie sprawy na scenie, to było to, czego Polacy byli pozbawieni przez lata okupacji.

Dzieje Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu też były dramatyczne. Teatr Miejski im. Aleksandra Fredry otrzymał siedzibę na odległych krańcach miasta w dzielnicy Podgórze, w budynku dawnego hotelu, gdzie w sali balowej istniała scena z niewielkim zapleczem. Budynek ten później służył przez długie lata jako „Dom Kultury Kolejarzy”. Dyrektor Teatru Miejskiego Jan Rutkowski kierował więc właściwie teatrem impresaryjnym, gdyż pierwszy zespół aktorski rozpadł się jeszcze przed powołaniem teatru. Później wałbrzyski Teatr Dramatyczny współpracował z teatrem jeleniogórskim, który nazywał się wówczas Wojewódzkim Teatrem Dramatycznym w Jeleniej Górze ze sceną w Wałbrzychu. Teatr wałbrzyski z własnym zespołem powstał faktycznie dopiero w grudniu 1956 r.

W 1959 roku budynek teatru został oddany do remontu, a zespół znowu rozsypał się. Po wielu perypetiach remontowo-budowlanych i wielokrotnym odraczaniu terminów, dnia 1 września 1964 roku rozpoczął działalność Państwowy Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu im. Jerzego Szaniawskiego. Z tej okazji w 2004 roku rozpoczęto obchody 40-lecia teatru.

W tym czasie wiele zmieniło się w teatrze. Zmieniali się dyrektorzy, aktorzy – placówka przeżywała wzloty i upadki, ale mogła pochwalić się wieloma znakomitymi przedstawieniami, o których głośno było w kraju.

Początek działalności teatru w XXI wieku rozpoczął się wyraźnym kryzysem, który na szczęście nie trwał długo. Nowa dyrekcja w osobach Danuty Marosz, jako dyrektor i Piotra Kruszczyńskiego, jako dyrektora artystycznego spowodowała, że o wałbrzyskim Teatrze Dramatycznym zaczęło być głośno w kraju. Sypnęło nagrodami, nowymi

premierami i gwiazdami. Ostatnie dwa sezony przyniosły tyle sukcesów i pochlebnych opinii, że Teatr Dramatyczny zaczął być zaliczany do czołowych scen polskich.

Teatr najwyraźniej znalazł swoje nowe wysoko oceniane miejsce na teatralnej mapie Polski. Nigdy nie było bowiem tylu znakomitych recenzji, ani tylu wybitnych krytyków na premierach. Nie było też tylu działań parateatralnych i tylu młodych ludzi z Wałbrzycha i okolic wiążących się z teatrem. Teatr Dramatyczny stał się bardzo widocznym nie tylko w Wałbrzychu, ale w całym kraju. Wszedł też na wysoką, nieosiągalną dotychczas orbitę i skutecznie przełamuje przeszkody piętrzące się przed kulturą.

Aktualne informacje dostępne na stronie internetowej www.teatr.walbrzych.pl